



Comune di
Massa Marittima

UNI ELI

Università dell'Età Libera

Anno accademico 2009-10

CORSI DI:

Storia della letteratura

Lezioni di giornalismo

Le Muse tra cielo e terra

Potenziamento della memoria

Presentazione di libri

Cinema e Storia

Costituzione

Donne di mondi lontani

Ed. musicale: Romanticismo e Scuole nazionali

Astronomia

Introduzione a Lirica in Piazza

CALENDARIO CORSI

Mercoledì 21 ottobre

Le muse tra cielo e terra

Sabato 24 ottobre

Presentazione di libri

Lunedì 26 ottobre

Potenziamento della memoria

Mercoledì 28 ottobre

Le muse tra cielo e terra

Lunedì 2 novembre

Potenziamento della memoria

Giovedì 5 novembre

Le muse tra cielo e terra

Mercoledì 11 novembre

Le muse tra cielo e terra

Lunedì 16 novembre

Lezioni di giornalismo

Mercoledì 18 novembre

Le muse tra cielo e terra

Lunedì 23 novembre

Lezioni di giornalismo

Sabato 28 novembre

Presentazione di libri

Lunedì 30 novembre

Lezioni di giornalismo

Mercoledì 2 dicembre

Voci di donne da mondi lontani

Giovedì 3 dicembre

Voci di donne da mondi lontani

Lunedì 7 dicembre

Lezioni di giornalismo

Mercoledì 9 dicembre

Voci di donne da mondi lontani

Lunedì 14 dicembre

Lezioni di giornalismo

Martedì 15 dicembre

Presentazione di libri

Mercoledì 16 dicembre

Voci di donne da mondi lontani

Giovedì 17 dicembre

Voci di donne da mondi lontani

Lunedì 11 gennaio

Storia della letteratura

Mercoledì 13 gennaio

Cinema e storia

Lunedì 18 gennaio

Storia della letteratura

Mercoledì 20 gennaio

Cinema e storia

Lunedì 25 gennaio

Storia della letteratura

Mercoledì 27 gennaio

Cinema e storia

Lunedì 1 febbraio

Storia della letteratura

Lunedì 8 febbraio

Storia della letteratura

Mercoledì 3 febbraio

Cinema e storia

Mercoledì 10 febbraio

Cinema e storia

Mercoledì 17 febbraio

Cinema e storia

Mercoledì 24 febbraio

Cinema e storia

Mercoledì 3 marzo

Cinema e Storia

Sabato 6 marzo

Educazione musicale

Mercoledì 10 marzo

Cinema e Storia

Sabato 13 marzo

Educazione musicale

Mercoledì 17 marzo

Cinema e Storia

Sabato 20 marzo

Educazione musicale

Mercoledì 24 marzo

Cinema e Storia

Sabato 27 marzo

Educazione musicale

Venerdì 9 aprile

Cinema e Storia

Sabato 10 aprile

Educazione musicale

Venerdì 16 aprile

Cinema e Storia

Sabato 17 aprile

Educazione musicale

Lunedì 19 aprile

Cinema e Storia

Mercoledì 21 aprile

Cinema e Storia

Mercoledì 5 maggio

In preparazione a Lirica in Piazza

Mercoledì 12 maggio

In preparazione a Lirica in Piazza i

Prende avvio il secondo anno di attività dell'Università dell'Età Libera, con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale e il contributo delle associazioni culturali cittadine, che propongono anche quest'anno una serie di incontri, che sicuramente offriranno agli interessati opportunità significative e coinvolgenti di apprendimento.

Sarà l'occasione di rimettere in gioco preziose risorse umane, di creare momenti di svago intelligente e di incontro. È per noi un obiettivo fondamentale, infatti, che i cittadini possano ritrovare il gusto di stare insieme, per comunicare conoscenze e trovare, magari, risposta a curiosità interessanti, messe in un canto, come accade a tutti, in attesa di trovare, anche per questo, il tempo giusto.

Chi crede sia arrivato quel tempo, sarà il benvenuto ai corsi dell'Unieli, che per quest'anno prevedono lezioni di storia della letteratura, di giornalismo, di mitologia, di potenziamento della memoria, presentazione di libri di sicuro interesse, lezioni di cinema e storia, con un occhio particolare al Risorgimento e alla sua eredità (ci stiamo avvicinando al 150° dell'unità del nostro Paese), lezioni interessanti sulla nascita del pensiero laico e sulla nostra Costituzione, interventi che ci introdurranno nelle tematiche di donne di mondi lontani, lezioni di educazione all'ascolto della musica colta, presentazione, come di consueto, della stagione lirica del 2010 (la XXV edizione), lezioni di astronomia con una visita all'osservatorio di Piombino.

Della nascita di questo percorso articolato dobbiamo ringraziare le associazioni cittadine, che hanno dato una prova ulteriore di vitalità, aderendo con entusiasmo all'invito di coordinare le energie, di mettere a sistema le capacità progettuali; tutti insieme siamo riusciti così a creare una rete di proposte, che riteniamo sia in grado di coinvolgere i nostri concittadini, non solo quelli della cosiddetta età libera, ma tutti quelli che sono capaci di pensare in prospettiva, che credono che sia sempre il tempo giusto per sapere, per approfondire, che ritengono che la curiosità non sia un difetto.

Le lezioni avranno luogo (salvo diverse indicazioni) nella nostra bella Biblioteca, che ha appena festeggiato il suo primo anno di vita. È lì che diamo appuntamento agli interessati, esprimendo il più sentito ringraziamento agli organizzatori delle iniziative e ai docenti.

A tutti quanti i nostri auguri di buon lavoro e di buon divertimento.

Franco Donati
Assessore alla Cultura

Lidia Bai
Sindaco

**CORSO DI STORIA DELLA
LETTERATURA
I GRANDI DELLA POESIA ITALIANA**
(Assessorato alla cultura)

Lunedì 11 gennaio ore 17.15
Francesco Petrarca: Il Canzoniere
a cura di Anna Maria Badalato

Lunedì 18 gennaio ore 17.15
Ludovico Ariosto: L'Orlando Furioso
a cura di Giuliana Giuliani

Lunedì 25 gennaio ore 17.15
Torquato Tasso
a cura di Bruno Stagnitto

Lunedì 1 febbraio ore 17.15
Ugo Foscolo
a cura di Franco Donati

Lunedì 8 febbraio ore 17.15
Giacomo Leopardi
a cura di Roberta Barbieri

**CINQUE INCONTRI SUL
GIORNALISMO
LA FABBRICA DELLE NOTIZIE**
(La Torre Massetana)

Lunedì 16 novembre ore 17.15
Come si scrive: tre regole fondamentali
a cura di Angelo Soldatini

Lunedì 23 novembre ore 17.15
Le notizie: originalità e frequenza
a cura di Angelo Soldatini

Lunedì 30 novembre ore 17.15
Dai fatti alle parole
a cura di Angelo Soldatini

Lunedì 7 dicembre ore 17.15
Un po' di tecnica: 5 W, 5 S, indice di Flash e altro
a cura di Angelo Soldatini

Lunedì 14 dicembre ore 17.15
Dal quotidiano al periodico
a cura di Angelo Soldatini

**CANTAMI O DIVA ...
LE MUSE TRA CIELO E TERRA**
(Ass. Dire Fare)

Mercoledì 14 ottobre ore 16.30
I miti e i loro significati
a cura di Manuela Vannozi

Mercoledì 21 ottobre ore 16.30
La dolce rugiada delle Muse: rappresentazione iconografica dal periodo classico ai nostri giorni
a cura di Patrizia Scapin

Mercoledì 28 ottobre ore 16.30
I miti come archetipi dei meccanismi psichici
a cura di Giampiero Lombardi (Medico psichiatra ASL 6 Livorno)

Giovedì 5 novembre ore 17.15
Una musa per la scienza: l'astronomia
a cura di Paolo Volpini e Stefano Meucci (Ass. Astrofili Piombino)

Mercoledì 11 novembre ore 16.30

Le Muse ispiratrici di poesia e musica

Lettura di poesie a cura della poetessa

Anna Intartaglia

Commento musicale di Julie Sheperd

Mercoledì 18 novembre ore 16.30

Una Musa per il teatro: nascita del teatro

a cura di Manuela Vannozzi

(Segue la drammatizzazione del gruppo Ad altra voce diretta da F. Guerri)

**CORSO BREVE PER IL
POTENZIAMENTO DELLA MEMORIA
ATTENTAMENTE**

(Ass. Dire Fare)

Lunedì 26 ottobre ore 16.30

Le formule magiche per ricordare

a cura di Eleonora Mengoni

Lunedì 2 novembre ore 16.30

Ricordare per immagini

a cura di Eleonora Mengoni

PRESENTAZIONE DI LIBRI

Sabato 24 ottobre ore 17.00

Louis Porte e le miniere delle Colline Metallifere: un "uomo nuovo" nel primo '800

a cura del dr. Tiziano Arrigoni

(Gruppo Mineralogico "B. Lotti" - Centro Studi Storici "Agapito Gabrielli")

Sabato 28 novembre ore 17.15

Benedetto Croce e Franco Venturi - Carteggio

di Silvia Berti - Università La Sapienza -

Roma

presentazione a cura di Alberto Caviglion - Ist. Piemontese di storia della Resistenza

(Centro Studi Storici "Agapito Gabrielli")

Martedì 15 dicembre ore 17.15

Terrore ad Harlem di Umberto Lenzi

Presentazione a cura di Franco Donati -

Sarà presente l'Autore

(Ass. Culturale Iride)

CINEMA E STORIA

IL MITO RISORGIMENTALE TRA POLITICA E SENTIMENTO

(Ass. Dire Fare)

Mercoledì 13 gennaio ore 16.30

Il Gattopardo

Proiezione del film di Luchino Visconti

Mercoledì 20 gennaio ore 16.30

Conoscere "Il Gattopardo"

Reading del romanzo di Tomasi di Lam-pedusa - a cura del gruppo Ad altra voce

Mercoledì 27 gennaio ore 16.30

Tra estetica e politica: il neorealismo storico di Luchino Visconti

a cura di Giovanni Simoneschi

Mercoledì 3 febbraio ore 16.30

Senso

Proiezione del film di Luchino Visconti

Mercoledì 10 febbraio ore 16.30

I Macchiaioli e l'iconografia risorgimentale nell'opera di Visconti

a cura di Patrizia Scapin

Mercoledì 17 febbraio ore 16.30

Il Risorgimento: moti rivoluzionari in Italia e in Toscana

a cura di Gianpiero Caglianone e di Oris Carrucoli

Mercoledì 24 febbraio ore 16.30

La Patria tra musica e testo: riflessione sugli inni nazionali

a cura di Maurizio Morgantini

CINEMA E STORIA

TEMATICHE RISORGIMENTALI TRA LE DUE GUERRE

(Ass. "Dire Fare" – Centro Studi Storici "Agapito Gabrielli")

Mercoledì 3 marzo ore 16.30

Novecento

Proiezione di parti del film di Bernardo Bertolucci

Mercoledì 10 marzo ore 16.30

Nuovo Stato e lotte sociali tra '800 e '900

a cura di Gianpiero Caglianone e di Oris Carrucoli

Mercoledì 17 marzo ore 16.30

Una giornata particolare

Proiezione del film di Ettore Scola

Mercoledì 24 marzo ore 16.30

Dall'idea di nazione al nazionalismo: la patria fascista

a cura di Luciana Rocchi

LAICITÀ, DEMOCRAZIA, LIBERTÀ IL RISORGIMENTO COME EREDITÀ

(Ass. "Dire Fare" – Centro Studi Storici "Agapito Gabrielli")

Venerdì 9 aprile ore 17.15

Le origini del pensiero laico

a cura di Silvia Berti – Università La Sapienza - Roma

Venerdì 16 aprile ore 17.15

Il Manifesto di Ventotene

a cura di Silvia Berti – Università La Sapienza - Roma

Lunedì 19 aprile ore 17.15

Dal Risorgimento alla Costituzione. Storia di una continuità.

Tavola rotonda con Silvia Berti, Luciana Rocchi, Roberto Fivizzani

Mercoledì 21 aprile ore 16.30

Un popolo di sana e robusta costituzione

Reading sulla Carta fondamentale dello Stato a cura del gruppo Ad altra voce

VOCI DI DONNE DA MONDI LONTANI DONNE E LETTERATURA

(Ass. "Dire Fare")

Mercoledì 2 dicembre ore 16.30

Bрани da "Matrimonio combinato"

di Divakaruni

e *"Cuccette per signora"* di A. Nair

a cura di Fulvia Carrucoli

Mercoledì 9 dicembre ore 16.30

Brani da "Figlie del deserto" di A. Tor-tajada e "Viaggio di nozze a Teheran"

di A. Moaveni

a cura di Fulvia Carrucoli

**VOCI DI DONNE DA MONDI LONTANI
DONNE E CINEMA**

(Ass. "Dire Fare")

Giovedì 3 dicembre ore 16.30

Monsoon Wedding

Proiezione del film di Mira Nair

Mercoledì 16 dicembre ore 16.30

Lezioni di piano

Proiezione del film di Jane Champion

Giovedì 17 dicembre ore 16.30

Mooladè

Proiezione del film di S. Usmani

**EDUCAZIONE MUSICALE
SAPER ASCOLTARE**

(Assessorato alla Cultura)

Sabato 6 marzo ore 17.30

Il Romanticismo e la nascita delle Scuole Nazionali – 1a lezione

a cura di Guido Burchi – Accademia Chigiana

Sabato 13 marzo ore 17.30

Il Romanticismo e la nascita delle Scuole Nazionali – 2a lezione

a cura di Guido Burchi – Accademia Chigiana

Sabato 20 marzo ore 17.30

Il Romanticismo e la nascita delle Scuole Nazionali – 3a lezione

a cura di Guido Burchi – Accademia Chigiana

Sabato 27 marzo ore 17.30

Il Romanticismo e la nascita delle Scuole Nazionali – 4a lezione

a cura di Guido Burchi – Accademia Chigiana

Sabato 10 aprile ore 17.30

Il Romanticismo e la nascita delle Scuole Nazionali – 5a lezione

a cura di Guido Burchi – Accademia Chigiana

Sabato 17 aprile ore 17.30

Il Romanticismo e la nascita delle Scuole Nazionali – 6a lezione

a cura di Guido Burchi – Accademia Chigiana

**IN PREPARAZIONE A
LIRICA IN PIAZZA
NOZZE D'ARGENTO CON LA LIRICA**

(Assessorato alla Cultura)

Mercoledì 5 maggio ore 16.00

Presentazione di Tosca di G. Puccini

a cura di Ugo Bianchi

Mercoledì 12 maggio ore 16.00

Presentazione di Lucia di Lammer-moor di G. Donizetti

a cura di Ugo Bianchi

E un maestro disse:
Parlaci dell'Insegnamento.
E lui disse:
Nessuno può insegnarvi nulla
se non ciò che già sonnacchia nell'albeggiare della vostra conoscenza.
Il maestro che cammina all'ombra del tempio
tra i discepoli non elargisce la sua sapienza,
ma piuttosto la sua fede e il suo amore.
E se davvero è saggio,
non vi invita ad entrare nella dimora del suo sapere,
ma vi guida alla soglia della vostra mente.
L'astronomo può dirvi ciò che sa degli spazi,
ma non può darvi la sua conoscenza.
Il musicista può cantarvi la melodia che è nell'aria,
ma non può darvi l'orecchio che fissa il ritmo,
né l'eco che rimanda il suono.
E colui che è esperto nella scienza dei numeri
può descrivervi il mondo del peso e della misura,
ma oltre non può condurvi.
Poiché la visione di un uomo non presta le proprie ali a un altro uomo.
E così come ognuno è solo nella conoscenza di Dio,
ugualmente deve in solitudine conoscere Dio e comprendere la terra.

Kahlil Gibran

**Università dell'Età Libera
di Massa Marittima
Anno accademico 2009-10
Iscrizioni gratuite**

**Per informazioni:
Comune di Massa Marittima
Ufficio Cultura e Istruzione
Angela Zappi
tel. 0566 913736
email a.zappi@comune.massamarittima.gr.it**



Automobile Clud d'Italia

**Delegazione di Massa Marittima
Tel 0566 90 37 36 - Fax 0566 90 56 56**