

## CANTIERE CULTURA

L'attività in questo settore risulta complessa e articolata e comprende ambiti diversi che si possono sintetizzare in due aree di intervento: la valorizzazione del patrimonio ed i servizi al cittadino.

**LA CULTURA PER TUTTI.** Moltissimi sono i servizi culturali rivolti al cittadino di ogni età e programmati in vari luoghi come i Musei, il Complesso delle Clarisse, il Palazzo dell'Abbondanza, il cinema. La biblioteca rappresenta un'eccellenza per la sua concezione moderna e per essere divenuta un vero e proprio centro di aggregazione culturale.

Premi letterari, attività di lettura e di scrittura creativa, presentazioni di libri, mostre, concerti, corsi rappresentano un'offerta veramente ampia di crescita culturale per tutti i cittadini.

**Si proseguirà quindi con iniziative di qualità e ampio respiro che si caratterizzino per un approccio multidisciplinare e multisettoriale, in grado di coinvolgere anche le giovani generazioni. L'obiettivo per i prossimi anni dovrà mirare a consolidare un sistema culturale che assicuri la giusta valorizzazione e lettura del passato, ma che apra orizzonti anche sulla contemporaneità e sul mondo.**

**LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI.** Il vasto patrimonio artistico, archeologico, architettonico, la storia e le tradizioni identificano Massa come città d'arte e di cultura. Quindi la valorizzazione dei beni culturali diviene un'azione prioritaria e strategica sia per quanto riguarda la salvaguardia del patrimonio sia per la determinazione di specifici effetti che si possano tradurre in sviluppo economico.

- **Mura civiche** – La cinta muraria di Massa rappresenta il biglietto da visita della città e costituisce l'elemento di congiunzione fra un centro urbano di grande pregio e un paesaggio esterno di altrettanta qualità. **La ristrutturazione delle mura cittadine sarà lunga e complessa e si dividerà in più stralci. Oltre al restauro conservativo, gli interventi mireranno all'individuazione e alla costruzione di aree di parcheggio ben strutturate e alla realizzazione di percorsi di accesso e collegamento con il centro storico della città.**
- **Clarisse** – Si punterà al completamento dell'ex convento delle Clarisse. Verrà collocato definitivamente in questa sede l'archivio storico e resa agibile la sala grande. Si procederà poi all'ultimazione della parte esterna con la costruzione dell'ampio parcheggio e la realizzazione di un parco con servizi, che consentano la lettura all'aria aperta.
- **Cinema - Teatro Mazzini** – Il Comune ha sempre cercato negli ultimi anni di mantenere la struttura in condizioni di poter svolgere la propria attività, considerando il cinema un luogo storico per la città e un punto di aggregazione importante per la comunità soprattutto nei mesi invernali. Al momento è stata rinnovata solo la parte esterna dell'edificio, ma **è stata progettata una ristrutturazione radicale dell'interno che ne**

**farà una struttura moderna e all'avanguardia. L'obiettivo è oggi quello di reperire i finanziamenti necessari, che, insieme alle risorse stanziati dal bilancio comunale, possano permettere l'inizio dei lavori.**

- **Il sistema dei Musei** – Il vasto patrimonio museale è stato strutturato nel sistema dei musei, più volte citato, per il suo modello di gestione, in varie pubblicazioni della regione Toscana. Non saranno realizzate nuove strutture museali nel capoluogo poiché il sistema è ampio, articolato e ben organizzato e riflette il patrimonio culturale della città nella sua interezza (dagli etruschi alle miniere, dall'arte medioevale a quella contemporanea). **Lavoreremo quindi per essere presenti nei circuiti regionali e nazionali, saremo attivi nel mettere in piedi attività di animazione culturale nelle strutture museali e mirare così a promuovere e sviluppare la funzione didattica del sistema. Riteniamo ora strategico concentrarsi sul percorso di decentramento culturale nelle frazioni che ha l'obiettivo di creare nuovi itinerari. E' importante proseguire nella valorizzazione dei centri medievali di Prata e Tatti, inserendo strutture espositive. A Valpiana ci muoveremo per mettere in risalto la sua identità e la sua storia di centro metallurgico delle Colline Metallifere, mentre a Prata è in corso di realizzazione un centro espositivo riguardante la civiltà contadina.**
- **Il sistema dei Parchi** – Sul territorio delle Comune di Massa Marittima sono ormai presenti tre parchi di carattere diverso. Massa ospita una delle principali porte del **Parco arceo minerario**. La città si distingue infatti per i percorsi escursionistici ed i ricchi musei dedicati all'arte e alla storia delle miniere. Niccioleta in particolare è individuata come sede del polo scientifico del Parco, dove sarà collocato l'archivio delle aziende minerarie del territorio. **Saranno avviate collaborazioni e progetti con le università interessate che potranno trovare a Massa spazi di accoglienza e luoghi adatti per la formazione e per la ricerca. Riguardo al Parco degli Etruschi, esso dovrà consolidare la sua attività nel complesso delle Clarisse ed il suo ruolo di approccio virtuale ai siti archeologici e alla conoscenza del territorio della Maremma, con particolare attenzione alle attività didattiche con gli studenti del territorio.** L'altro Parco che si sta avviando è quello a carattere naturalistico di **Montioni**, dove Massa possiede una parte del territorio che potrà trovare una valorizzazione importante. **Diventerà indispensabile oltre che positivo mettere a sistema le tre realtà attivando un'utile sinergia nella promozione del territorio.**
- **Acquario** – A Valpiana verrà realizzato un acquario della biodiversità ed un centro di educazione ambientale del mondo acquatico, che potranno rappresentare forti elementi di attrazione turistica oltre che oggetti di studi importanti a livello scientifico e ambientale.
- **Affresco delle Fonti dell'Abbondanza** – Conclusi gli interventi di monitoraggio sulle condizioni della parete, si procederà ai lavori di restauro del celebre affresco.